



# Foto-Club la Llagosta

BUTLLETÍ N° 1 / LA LLAGOSTA JUNY 2012



Entrega de diplomas alumnos/as Photoshop 2012



# EL BUTLLETÍ



- Foto-Club la Llagosta sigue creciendo y para no ser menos que otras agrupaciones, ha decidido lanzar el primer butlletí digital, esperamos que no sea el único, también esperamos de los/as componentes de Foto-Club la Llagosta apoyen y se comprometan con esta idea enviando a la dirección de [fotoclublallagosta@gmail.com](mailto:fotoclublallagosta@gmail.com) todas las propuestas e ideas que creáis interesantes para que sean publicadas en nuestro butlletí. La intención no es otra que mantenernos informados de todo lo que hacemos, pero sobretodo, de lo que vamos a hacer.

Colgaremos el Butlletí en nuestra página web [www.fotoclublallagosta.es](http://www.fotoclublallagosta.es) en un apartado nuevo que se llamará “Butlletí” para que todas las personas que se interesen por nuestra agrupación puedan ver nuestros proyectos y todo lo que hacemos.

En el butlletí colocaremos imágenes de lo que hacemos, concursos, salidas, comidas, cenas, etc. Si hay alguien que no este de acuerdo en que su imagen salga publicada, tendría que avisar con tiempo.

En un principio y a modo de prueba el Butlletí saldrá cada trimestre.

Animaos a presentar vuestros proyectos, ideas, trabajos, etc. ¡¡Ha salido el Butlletí!!



# NOTICIES



- El martes 12 de junio Foto-Club mantuvo una reunión con el Ayuntamiento de la Llagosta a la que asistió por parte del Ayuntamiento, el Concejal de Cultura, la Concejala de Participación ciudadana, el Técnico de Cultura y el Cap de l'àrea d'Acció Social. Por parte de Foto-Club asistieron Isa Moyano y Carlos Seisdedos. El objeto de la reunión era concretar el importe de la subvención de este año que ha sido rebajado un 40%. Después de que Foto-Club expusiera su programa de actividades para el año 2012 y la imposibilidad de llevarlo a cabo con la subvención concedida, se llegó al acuerdo de hacer el concurso de Fiesta Mayor y el resto de actividades se harán si el Ayuntamiento nos las encarga y subvenciona. Asimismo nos comunicaron que nuestra Entidad cambia a la Concejalía de Cultura y Participación Ciudadana.
- Otro año más ha terminado con éxito el curso de retoque digital en Photoshop, en el vestíbulo del Centro Cultural podréis ver una exposición de los trabajos hechos por los alumnos y alumnas de este año.
- Ya están preparadas las bases del concurso de fotografía de la Fiesta Mayor. Estamos pendientes de la asignación del número de concurso por parte de la Federació Catalana para poder enviarlas por e-mail. La fecha del concurso será el viernes 7 de septiembre. En breve estarán colgadas en la web de Foto-Club.
- Damos la bienvenida a Rafael Llandres, un nuevo socio en nuestro gran club. Ya somos 24 y seguimos creciendo.





# ACTIVITATS



- El sábado día 30 de junio se celebra en la Llagosta la primera Mostra de Entitats 2012. Desde Foto-Club se ha decidido poner un stand representativo en el que expondremos fotos de los socios y socias que lo deseen, también el socio Carlos Seisdedos se ha ofrecido para hacer un pequeño taller de iluminación y un tutorial muy interesante de técnicas en Photoshop. Estos talleres se harán en la sala de informática del IES Marina, el motivo de hacerlo aquí y no en el exterior, como nos hubiera gustado, no es otro que la falta de un proyector adecuado para el taller de Photosop.
- El día 21 de abril fuimos de excursión a Girona. Nos cautivó el rio y la parte antigua. Tuvimos la suerte de encontrarnos con una representación medieval, la del Tarlà: un muñeco que colgado de lado a lado de la calle de Argentería, hace piruetas durante determinados días del año. Se cuelga durante las fiestas de primavera.



Foto de grupo, Girona 2012

Isabel Moyano



Festes de primavera 2012, Girona (Imagen manipulada)

C. Seisdedos





Díptico de Girona (imagen manipulada)

Carlos Seisdedos

- El 27 de mayo la excursión fue a Tarragona, con motivo de la fiesta de “Tarraco Viva” que es un festival sobre el pasado romano de la ciudad. Pudimos ver a los soldados romanos como luchaban. También vimos como era el comercio de la época.



Eva Corbella



Tarraco viva 2012 (Tarragona)

Carlos Seisdedos



Tarraco viva 2012

C. Seisdedos



# EXPOSICIONES



- **Photo España 2012:** Festival Internacional de Fotografía y Artes Visuales. PHotoEspaña 2012 se celebrará en Madrid del 6 de junio al 22 de julio. La XV edición del Festival internacional de fotografía y artes visuales ofrecerá un programa de 74 exposiciones en 68 sedes entre museos, galerías, centros de arte y salas de exposiciones en el que participarán 280 artistas de 44 nacionalidades.  
Algunos de los fotógrafos y fotógrafas que exponen son: Matteo Basilé, Chen Chieh-Jen, Lu Nan, Wang Ningde y Lee Yongbaek, Helena Almeida, José Manuel Ballester, Alberto García-Alix y Chema Madoz. Para más información la web es: [www.phe.es](http://www.phe.es)
- **Olot Fotografia:** Es un festival de carácter bianual, cuyo espíritu es el de dar a conocer al gran público la obra de nuevos fotógrafos con cosas por decir. La Bienal se celebrará desde el 28 de Julio hasta el 25 de Agosto de 2012. Para más información la web es: [www.olotfotografia.cat](http://www.olotfotografia.cat)
- **Antifotoperiodismo:** de varios autores. Aunque su nombre parezca indicar lo contrario, es sin lugar a dudas la exposición que mejor nos puede ayudar a comprender el estado actual del fotoperiodismo y las posibilidades de esta disciplina. Son los propios autores -como Paul Fusco y Kadir van Louhizen, entre otros- los que cuestionan sus formas tradicionales y se encargan de buscar nuevas formas capaces de documentar el mundo. En el Palau de la Virreina de Barcelona hasta el 10 de octubre. Para más información: <http://lavisirreina.bcn.cat>
- **"Un mundo flotante. Fotografías de Jacques Henri Lartigue (1894-1986)".** Lartigue tuvo su primera cámara a los ocho años y comenzó un pequeño diario personal que fue ampliando durante toda su vida. Fotografió carreras dándole un enfoque innovador al movimiento y supo retratar la sociedad acomodada de inicios del siglo XX -a la que pertenecía- con un interesante punto de vista irónico. La exposición, con 230 fotografías, es una exhaustiva retrospectiva de las etapas fotográficas de este francés, que fue uno de los grandes nombres de la fotografía del siglo pasado. En el CaixaForum de Barcelona hasta el 3 de octubre. Para más información: <http://obrasocial.lacaixa.es/nuestroscentros/caixaforumtarragona/unmundoflotante.es.html>



# CONCURSOS



## **FLASH GELIDA**

Mossén Jaume Via, 17 (CIC)  
08790 GELIDA (BARCELONA)  
ADMISIÓ: 27/07/2012  
VEREDICTE: 28/07/2012  
<http://www.ajgelida.org>

---

## **XVII Concurs Fotogràfic Enramades 2012 ARBÚCIES**

SECCIÓ FOTOGRÀFICA DEL CENTRE PARROQUIAL  
Apartat: 92  
Camprodón, 32  
17401 ARBÚCIES (BARCELONA)  
ADMISIÓ: 29/06/2012  
VEREDICTE: 01/07/2012  
<http://sfotocentre.blogspot.com.es/2012/05/xviii-concurs-fotografic-enramades-2012.html>

---

## **10è. CONCURS FOTOGRÀFIC "EUROPEAN BALLOON FESTIVAL"**

AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA D'IGUALADA  
Apartat: 76  
Pça. De la Creu, 18 baixos  
08700 IGUALADA (BARCELONA)  
ADMISSIÓ: 03/09/2012  
VEREDICTE: 13/09/2012  
<http://afigualada.com>

---

## **XII CONCURSO ESTATAL DE FOTOGRAFIA LA LLAGOSTA**

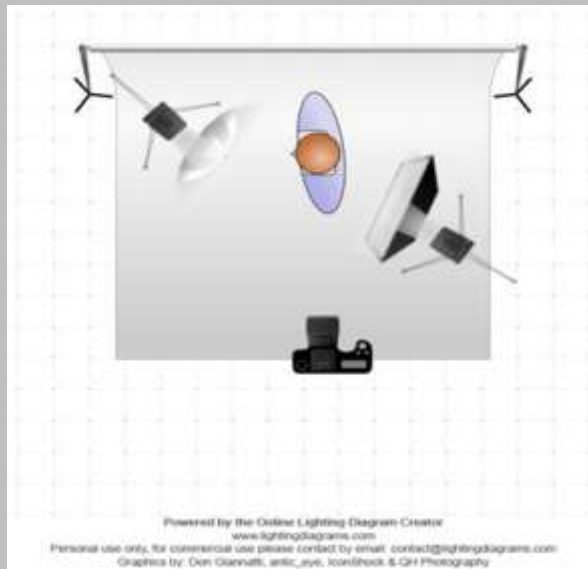
FOTO-CLUB LA LLAGOSTA  
Apdo. de Correus 32  
Can Pelegrí C. Jaume I, nº7  
08120 LA LLAGOSTA (BARCELONA)  
ADMISSIÓ: 05/09 2012.  
VEREDICTE: 07/09/2012  
[www.fotoclublallagosta.es](http://www.fotoclublallagosta.es)



# TALLERS



## ESQUEMA DE ILUMIACIÓN EN CLAVE BAJA



1/250 seg. f5.6, ISO: 100  
Longitud focal: 35 mm  
Cámara: 7D

Notas: El paraguas está muy alto para evitar el derrame en su estómago. En contraste, la caja de luz era muy baja por lo que su pelo seguía siendo oscura, pero sus piernas están iluminados.



## CLAVE ALTA PHOTOSHOP

- a) Crear una capa de ajuste de Mezclador de canales, marcar la casilla "Monocromo" y ajustar los siguientes valores: Rojo: +47% - Verde: +33% - Azul: +20% - Constante: 0%
- b) Ajustar la opacidad de capa a 20% - Fusión de capa: Normal.
- c) Crear una segunda capa de ajuste de Mezclador de canales, marcar la casilla "Monocromo" y ajustar los siguientes valores: Rojo: +40% - Verde: +40% - Azul: +20% - Constante: 0%
- d) Ajustar la opacidad de capa a 50% - Fusión de capa: Trama.
- e) Crear una tercera capa de ajuste de Mezclador de canales, marcar la casilla "Monocromo" y ajustar los siguientes valores: Rojo: +40% - Verde: +40% - Azul: +20% - Constante: 0%
- f) Ajustar la opacidad de capa a 30% - Fusión de capa: Luz suave o Superponer.
- g) Seleccionar las tres capas de ajuste y crear un grupo que denominaremos "Recuperación de color".
- h) Crear una máscara de capa al grupo.
- i) Con la herramienta pincel pintar de negro sobre la máscara para recuperar el color.
- j) Aplicar una capa de ajuste de niveles (22 - 1,22 - 255).



# FOTÒGRAFS



**Jacques-Henri Lartigue:** Nació el 13 de junio de 1894 en Courbevoie (Francia).

Cuando Jacques-Henri cumple siete años, su padre, le regala su primera cámara fotográfica (un aparato 13 x 18 con trípode).

A partir de ese momento comienza a fotografiar todo lo que se mueve, todos sus juegos y los de sus hermanos y amigos.

Sigue fotografiando todo lo que le atrae: los automóviles, aviones, las bellas damas que se pasean por el Bois de Boulogne.

En 1910 su padre le regala su primer tomavistas.

Siempre consideró la fotografía como una dedicación de segundo nivel, se sentía pintor.

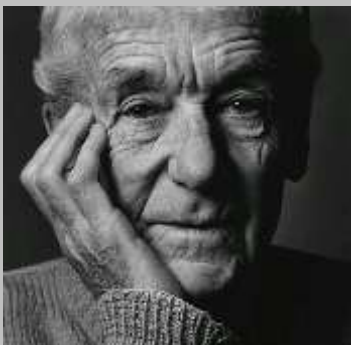
Pero ha sido reconocido mundialmente por sus fotografías.

Realizó varias exposiciones fotográficas en París, pero es a partir de 1963, cuando el MOMA de Nueva York lleva a cabo una exposición y Life publica un artículo sobre sus fotografías, es cuando se consagra como fotógrafo mundialmente reconocido.

Sigue haciendo fotografías durante toda su vida, siempre con la misma mirada.

Se conservan unas doscientas mil fotografías de Lartigue.

Muere en 1986 en Niza (Francia).



Jacques Henri Lartigue



Jeanine Lhemenn, Royan, 1926



Bibi y Nana en mi automóvil Amílcar, Hendaya, 1927



La salida en el Circuito de Picardía, 1907



# LA JUNTA



## Información

[info@fotoclublallagosta.es](mailto:info@fotoclublallagosta.es)

**Isabel Moyano (Presidenta)**

[presidencia@fotoclublallagosta.es](mailto:presidencia@fotoclublallagosta.es)

**Carlos Seisdedos (Vice-presidente)**

[fotoclublallagosta@gmail.com](mailto:fotoclublallagosta@gmail.com)

**Eva Corbella (Secretaría)**

[secretaria@fotoclublallagosta.es](mailto:secretaria@fotoclublallagosta.es)

**Eva Redondo (Tesorería)**

[tesoreria@fotoclublallagosta.es](mailto:tesoreria@fotoclublallagosta.es)

**Estefanía Escobar (Vocalía de concursos)**

[concursos@fotoclublallagosta.es](mailto:concursos@fotoclublallagosta.es)

**Noemí Padilla (Vocalía de estudio)**

[estudio@fotoclublallagosta.es](mailto:estudio@fotoclublallagosta.es)

**María del Mar Ruiz (Vocalía de exposiciones)**

[exposiciones@fotoclublallagosta.es](mailto:exposiciones@fotoclublallagosta.es)